

## N2387-N2388-N2887 Fiat Ducato

### Painting | Lackieren | Peinture | Verven

Apply a layer of an acrylic primer first. The primer is needed to bond the paint well. Colours will stay well for longer. Let the primer dry well before paint is applied. The ordinary model kit paints can be used. Apply the paint in thin layers. Let the paint dry well before the next layer is applied. Tip: Always start painting the deeper surfaces. Usage of gloss or metallic paint should be avoided. Satin gloss paints give a far better appearance. For small details use a kolinsky sable-hair brush size 5/0 or 10/0.

Wenden Sie zuerst eine Schicht einer Acryl-Grundierung an. Die Farbe wird besser haften mit Grundierung. Lassen Sie den Grundierung gut trocknen, bevor die Farbe aufgetragen wird. Die üblichen Modelfarben können verwendet werden. Tragen Sie die Farbe in dünneren Schichten auf. Lassen Sie die Farbe gut trocknen, bevor die nächste Schicht aufgetragen wird. Tipp: Immer anfangen, die tieferen Flächen zu malen. Die Verwendung von Hochglanz- oder Metallic-Farbe sollte vermieden werden. Halbganzlacke erzeugen ein viel besseres Aussehen. Verwenden Sie für kleine Details eine Rotmarderpinsel Größe 5/0 oder 10/0.

Appliquer une couche d'un apprêt acrylique d'abord. La couleur adhère mieux avec apprêt. Laissez l'apprêt bien sécher avant que la peinture est appliquée. Les peintures du kit modèle ordinaires peuvent être utilisés. Appliquer la peinture en couches minces. Laissez la peinture sécher bien avant que la couche suivante est appliquée. Conseil: Commencez toujours peindre les surfaces plus profondes. L'utilisation de peinture brillante ou métallique doit être évitée. Peintures semi-brillantes donnent un aspect beaucoup mieux. Pour les petits détails utiliser une brosse de taille 5/0 ou 10/0.

Breng eerst een acryl grondlak aan. Door de primer zal de verf beter hechten en langer mooi blijven. Laat de primer goed drogen voordat verf wordt aangebracht. De gebruikelijke modelbouwverven kunnen worden toegepast. Breng de verf in dunnen lagen aan. Laat de verf goed drogen voordat de volgende laag wordt aangebracht. Tip: Begin altijd met het schilderen van de diepere oppervlakken. Het gebruik van glans- of metallic-lak moet worden vermeden. Satijn glasverf geeft een veel betere uitstraling. Gebruik penseelgrootte 5/0 of 10/0 voor kleine details.



14+

Nicht geeignet für Kinder unter 14 Jahren.  
Niet geschikt voor kinderen onder 14 jaar.  
Not suitable for children under the age of 14.  
Ne convient pas aux enfants de moins de 14 ans.

## Painting | Lackierung | Peinture | Verven

For the best result apply a layer of primer first. The ordinary model kit paints can be used. Always start painting the deeper surfaces. The chassis can preferably be painted with diluted matte paint first. The paint will creep in the deeper surfaces. Usage of gloss paint should be avoided.

If desired the interior can be painted too. To improve the looks it is advised to paint the inner and ridges of the pillars in a dark grey paint. This will make the pillars appear much slimmer.

**NOTE:** Because of the tight fit between the chassis and the body the zones around the tail lights and the corresponding slots in the body should not be painted.

Das beste Ergebnis erreichen Sie wenn Sie die Teile zuerst grundieren. Die üblichen Modellfarben können angewendet werden. Mischen Sie die Farbe gut. Dunkle Farben könnte man am Besten verdünnen. Immer mit den tiefstliegenden Oberflächen anfangen. Die Verwendung von Hochglanz-Farben sind nicht zu empfehlen.

Wenn gewünscht kann auch dem Innenraum gemalt werden. Für eine bessere Wirkung sollte man die innere Kanten der Fensterrahmen in einem dunklen graue Farbe lackieren. So gefallen diese Fensterrahmen besser.

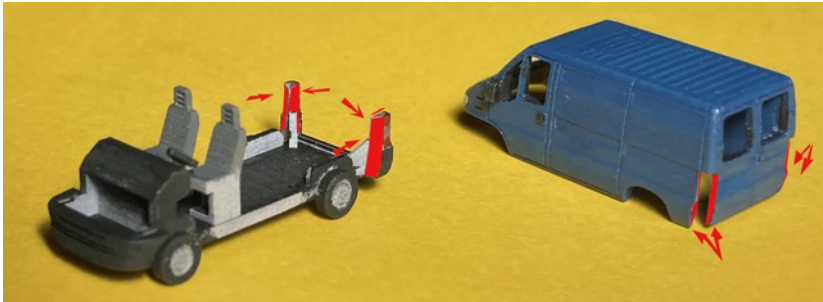
**HINWEIS:** Wegen der engen Passung zwischen Chassis und Karosserie sollten die Bereiche um die Rückleuchten und die entsprechenden Schlitze in der Karosserie nicht lackiert werden.

Pour le meilleur résultat appliquer une couche de fond en premier. Les peintures de kits ordinaires peuvent être utilisées. Toujours commencer à peindre les surfaces profondes. L'utilisation de peintures brillantes doit être évitée. Si vous le souhaitez l'intérieur peut également être peint. Et en final, peignez la deuxième couche avec la couleur intérieure. Pour un meilleur effet, il est conseillé de peindre l'intérieur des bords des fenêtres avec une couleur grise foncée. Cela rendra les montants plus minces.

**REMARQUE:** En raison de l'ajustement serré entre le châssis et la carrosserie, les zones autour des feux arrière et les fentes correspondantes dans la carrosserie ne doivent pas être peintes.

Het beste resultaat krijgt u als u de delen eerst in de primer zet. De gebruikelijke modelbouwverven kunnen worden toegepast. Begin altijd eerst met de diepliggende delen. Het gebruik van hoogglans verven wordt afgeraden. Indien gewenst kan ook het interieur worden geschilderd. Voor een beter effect dienen de binnenzijde en opstaande randen van de raamstijlen in een donker grijze kleur te worden geschilderd. Hierdoor ogen de stijlen veel slanker.

**OPMERKING:** Vanwege de nauwe passing tussen het chassis en de carrosserie mogen de zones rond de achterlichten en de bijbehorende sleuven in de carrosserie niet worden geverfd.



## Suggested colour scheme | Beispiel Farbgebung | Palette de couleurs de proposée | Voorbeeld kleurschema



14+

Nicht geeignet für Kinder unter 14 Jahren.  
Niet geschikt voor kinderen onder 14 jaar.  
Not suitable for children under the age of 14.  
Ne convient pas aux enfants de moins de 14 ans.

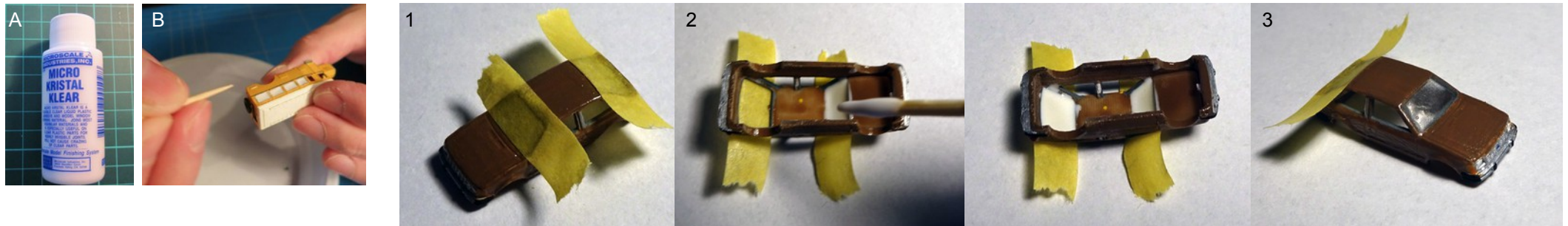
## Windows | Scheiben | Fenêtres | Ramen

Windows up till 6 mm can be added after painting by using Microscale Kristal Klear (A). Dip a tooth pick in the jar Kristal Klear and smear the stick around the window opening. By this you can form a layer of liquid (B). For **larger, curved and panoramic** windows the following method works best: (1) Cover the outside of the window openings with (Tamiya marking) tape. (2) Fill the window opening with a layer of Kristal Klear **from the inside**. Let the Kristal Klear dry. The fluid will turn transparent once it is dry. (3) Remove the tape. The windows will appear matte due to the glue surface of the tape. Some damage of the the windscreens can be repaired by gently pushing onto the surface with a toothpick. (4) In order to make the window completely transparent you can apply a second layer of Kristal Klear. This time you have to apply a thin layer **from the outside**. (5) Excessive material can be removed with a toothpick. Let it dry.

Nach Farbgebung können mit Microscale Kristal Klear Fenster bis zu 6 mm gemacht werden (A). Taufen Sie einen Zahnstocher im Kristal Klear und bespannen dieser Flüssigkeit um die Fensteröffnung. So entsteht eine Schicht aus Flüssigkeit (B). Für **größere, gebogene und panoramische** Fenster sollte man folgendes machen: (1) Decken Sie die Außenseite der Fensteröffnungen mit (Tamiya-Markierungs-) Klebeband ab. (2) Füllen Sie die Fensteröffnung mit einer Schicht Kristal Klear **von innen**. Lass den Kristal Klear trocknen. Die Flüssigkeit wird durchsichtig, sobald sie trocken ist. (3) Entfernen Sie das Klebeband. Die Fenster erscheinen aufgrund der Klebefläche des Klebebandes matt. Einige Schäden an der Windschutzscheibe können durch sanftes Drücken auf die Oberfläche mit einem Zahnstocher angegriffen werden. (4) Um das Fenster vollständig transparent zu machen, können Sie eine zweite Schicht Kristal Klear auftragen. Dieses Mal müssen Sie **von außen** eine dünne Schicht auftragen. (5) Übermäßiges Material kann mit einem Zahnstocher entfernt werden. Lass es trocknen.

Fenêtres jusqu'à 6 mm peut être ajouté après la peinture en utilisant Microscale Kristal Klear (A). Trempez un cure-dent dans le pot Kristal Klear et le passer sur le pourtour de l'ouverture de la fenêtre. Alors, vous pouvez étirer et former une pellicule de liquide (B). Pour les fenêtres **plus grandes, courbes et panoramiques**, la méthode suivante fonctionne le mieux: (1) Couvrez l'extérieur des ouvertures de fenêtre avec du ruban adhésif (marquage Tamiya). (2) Remplissez l'ouverture de la fenêtre avec une couche de Kristal Klear **de l'intérieur**. Laissez le Kristal Klear sécher. Le liquide deviendra transparent une fois sec. (3) Retirez la bande. Les fenêtres apparaîtront mates en raison de la surface de la bande adhésive. Pour corriger la courbure de la vitre, on appuie doucement avec un cure-dent. (4) Afin de rendre la fenêtre complètement transparente, vous pouvez appliquer une deuxième couche de Kristal Klear. Cette fois, vous devez appliquer une fine couche **de l'extérieur**. (5) Le matériel excessif peut être enlevé avec un cure-dent. Laissez-le sécher.

Na het schilderen kunnen ramen tot 6 mm met Microscale Kristal Klear worden gemaakt (A). Doop een tandenstoker in het potje Kristal Klear en ga vervolgens met het stokje rond de raamopening. Zo spant u als het ware een laagje vloeistof op (B). Voor **grotere, gebogen en panoramische** ramen werkt onderstaande methode goed: (1) Dek de buitenkant van de raamopeningen af met (Tamiya-markering) tape. (2) Vul de raamopening **van binnenuit** met een laag Kristal Klear. Laat de Kristal Klear drogen. De vloeistof zal transparant worden zodra het droog is. (3) Verwijder de tape. De ramen zullen mat worden als gevolg van het lijmooppervlak van de tape. Sommige schade aan de voorruit kan worden weggehaald door zachtjes met een tandenstoker op het oppervlak te drukken. (4) Om het raam helemaal transparant te maken, kunt u een tweede laag Kristal Klear aanbrengen. Deze keer moet u een dunne laag **van buitenaf** aanbrengen. (5) Overmatig materiaal kan met een tandenstoker verwijderd worden. Laat het drogen.



14+

Nicht geeignet für Kinder unter 14 Jahren.  
Niet geschikt voor kinderen onder 14 jaar.  
Not suitable for children under the age of 14.  
Ne convient pas aux enfants de moins de 14 ans.