

N2248 Volvo 264 TE / N2348 Volvo 265 Ambulans

Painting | Lackieren | Peinture | Verven

Apply a layer of an acrylic primer first. The primer is needed to bond the paint well. Colours will stay well for longer. Let the primer dry well before paint is applied. The ordinary model kit paints can be used. Apply the paint in thin layers. Let the paint dry well before the next layer is applied. Tip: Always start painting the deeper surfaces. Usage of gloss or metallic paint should be avoided. Satin gloss paints give a far better appearance.

Wenden Sie zuerst eine Schicht einer Acryl-Grundierung an. Die Farbe wird besser haften mit Grundierung. Lassen Sie den Grundierung gut trocknen, bevor die Farbe aufgetragen wird. Die üblichen Modellfarben können verwendet werden. Tragen Sie die Farbe in dünneren Schichten auf. Lassen Sie die Farbe gut trocknen, bevor die nächste Schicht aufgetragen wird. Tipp: Immer anfangen, die tieferen Flächen zu malen. Die Verwendung von Hochglanz- oder Metallic-Farbe sollte vermieden werden. Halbglanzlacke erzeugen ein viel besseres Aussehen.

Appliquer une couche d'un apprêt acrylique d'abord. La couleur adhère mieux avec apprêt. Laissez l'apprêt bien sécher avant que la peinture est appliquée. Les peintures du kit modèle ordinaires peuvent être utilisés. Appliquer la peinture en couches minces. Laissez la peinture sécher bien avant que la couche suivante est appliquée. Conseil: Commencez toujours peindre les surfaces plus profondes. L'utilisation de peinture brillante ou métallique doit être évitée. Peintures semi-brillantes donnent un aspect beaucoup mieux.

Breng eerst een acryl grondlak aan. Door de primer zal de verf beter hechten en langer mooi blijven. Laat de primer goed drogen voordat verf wordt aangebracht. De gebruikelijke modelbouwverven kunnen worden toegepast. Breng de verf in dunnen lagen aan. Laat de verf goed drogen voordat de volgende laag wordt aangebracht. Tip: Begin altijd met het schilderen van de diepere oppervlakken. Het gebruik van glans- of metallic-lak moet worden vermeden. Satijn glasverf geeft een veel betere uitstraling.

Suggested colour scheme | Beispiel Farbgebung | palette de couleurs proposée | voorbeeld kleurschema



264 TE:

Exterior: black or dark blue
Interior: dashboard black, seats bright grey

Außen: schwarz oder dunkelblau
Innenausstattung: Armaturenbrett schwarz, Sitze hellgrau

Extérieur: noir ou bleu foncé
Intérieur: tableau de bord noir, sièges gris clair

Buitenkant: zwart of donkerblauw
Interieur: dashboard zwart, stoelen lichtgrijs

265 Ambulans:

Exterior: white
Interior: dashboard and seats black

Außen: weiß
Innenraum: Armaturenbrett und Sitze schwarz

Extérieur: blanc
Intérieur: tableau de bord et sièges noirs

Buitenkant: wit
Interieur: dashboard en stoelen zwart



14+

Nicht geeignet für Kinder unter 14 Jahren.
Niet geschikt voor kinderen onder 14 jaar.
Not suitable for children under the age of 14.
Ne convient pas aux enfants de moins de 14 ans.

RAILNSCALE

made by

DMTOYS

Instructions | Anleitung | Instructions | Instructies

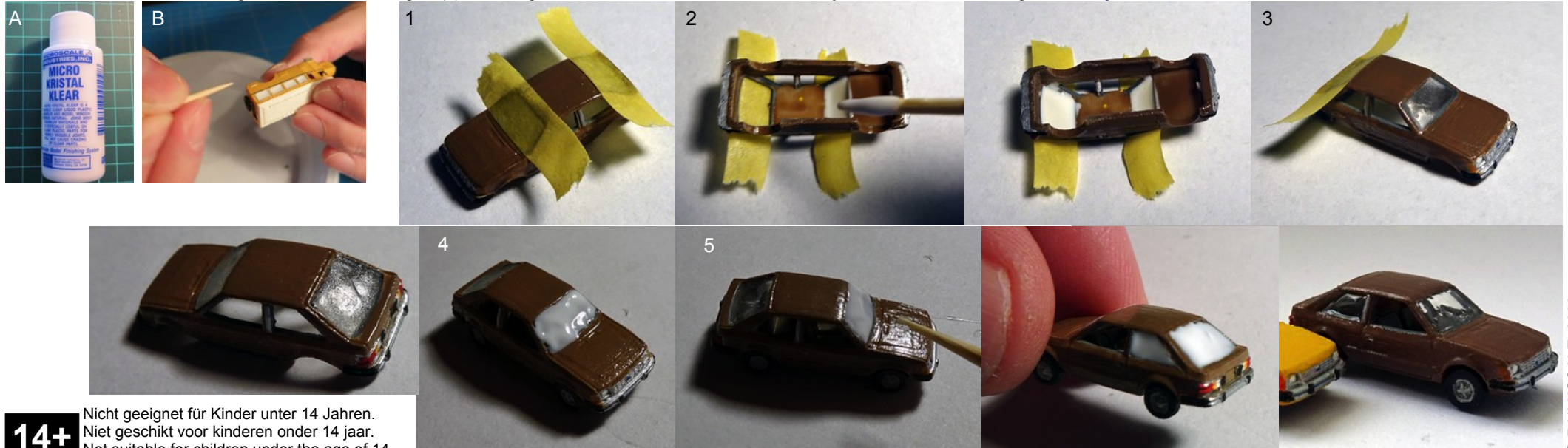
Windows | Scheiben | Fenêtres | Ramen

Windows up till 6 mm can be added after painting by using Microscale Kristal Klear (A). Dip a tooth pick in the jar Kristal Klear and smear the stick around the window opening. By this you can form a layer of liquid (B). For **larger, curved and panoramic** windows the following method works best: (1) Cover the outside of the window openings with (Tamiya marking) tape. (2) Fill the window opening with a layer of Kristal Klear **from the inside**. Let the Kristal Klear dry. The fluid will turn transparent once it is dry. (3) Remove the tape. The windows will appear matte due to the glue surface of the tape. Some damage of the the windscreens can be repaired by gently pushing onto the surface with a toothpick. (4) In order to make the window completely transparent you can apply a second layer of Kristal Klear. This time you have to apply a thin layer **from the outside**. (5) Excessive material can be removed with a toothpick. Let it dry. **Or watch the instruction video.**

Nach Farbgebung können mit Microscale Kristal Klear Fenster bis zu 6 mm gemacht werden (A). Taufen Sie einen Zahnstocher im Kristal Klear und bespannen dieser Flüssigkeit um die Fensteröffnung. So entsteht eine Schicht aus Flüssigkeit (B). Für **größere, gebogene und panoramische** Fenster sollte man folgendes machen: (1) Decken Sie die Außenseite der Fensteröffnungen mit (Tamiya-Markierungs-) Klebeband ab. (2) Füllen Sie die Fensteröffnung mit einer Schicht Kritsal Klear **von innen**. Lass den Kristal Klear trocknen. Die Flüssigkeit wird durchsichtig, sobald sie trocken ist. (3) Entfernen Sie das Klebeband. Die Fenster erscheinen aufgrund der Klebefläche des Klebebandes matt. Einige Schäden an der Windschutzscheibe können durch sanftes Drücken auf die Oberfläche mit einem Zahnstocher angegriffen werden. (4) Um das Fenster vollständig transparent zu machen, können Sie eine zweite Schicht Kristal Klear auftragen. Dieses Mal müssen Sie **von außen** eine dünne Schicht auftragen. (5) Übermäßiges Material kann mit einem Zahnstocher entfernt werden. Lass es trocknen. **Oder sehen Sie das Anleitungsvideo an.**

Fenêtres jusqu'à 6 mm peut être ajouté après la peinture en utilisant Microscale Kristal Klear (A). Trempez un cure-dent dans le pot Kristal Klear et le passer sur le pourtour de l'ouverture de la fenêtre. Alors, vous pouvez étirer et former une pellicule de liquide (B). Pour les fenêtres **plus grandes, courbes et panoramiques**, la méthode suivante fonctionne le mieux: (1) Couvrez l'extérieur des ouvertures de fenêtre avec du ruban adhésif (marquage Tamiya). (2) Remplissez l'ouverture de la fenêtre avec une couche de Kritsal Klear **de l'intérieur**. Laissez le Kristal Klear sécher. Le liquide deviendra transparent une fois sec. (3) Retirez la bande. Les fenêtres apparaîtront mates en raison de la surface de la bande adhésive. Pour corriger la courbure de la vitre, on appuie doucement avec un cure-dent. (4) Afin de rendre la fenêtre complètement transparente, vous pouvez appliquer une deuxième couche de Kristal Klear. Cette fois, vous devez appliquer une fine couche **de l'extérieur**. (5) Le matériel excessif peut être enlevé avec un cure-dent. Laissez-le sécher. **Ou regarder la vidéo d'instruction.**

Na het schilderen kunnen ramen tot 6 mm met Microscale Kristal Klear worden gemaakt (A). Doop een tandenstoker in het potje Kristal Klear en ga vervolgens met het stokje rond de raamopening. Zo spant u als het ware een laagje vloeistof op (B). Voor **grotere, gebogen en panoramische** ramen werkt onderstaande methode goed: (1) Dek de buitenkant van de raamopeningen af met (Tamiya-markering) tape. (2) Vul de raamopening **van binnenuit** met een laag Kritsal Klear. Laat de Kristal Klear drogen. De vloeistof zal transparant worden zodra het droog is. (3) Verwijder de tape. De ramen zullen mat worden als gevolg van het lijmoppervlak van de tape. Sommige schade aan de voorruit kan worden weggehaald door zachtjes met een tandenstoker op het oppervlak te drukken. (4) Om het raam helemaal transparant te maken, kunt u een tweede laag Kristal Klear aanbrengen. Deze keer moet u een dunne laag **van buitenaf** aanbrengen. (5) Overmatig materiaal kan met een tandenstoker verwijderd worden. Laat het drogen. **Of bekijk de instructievideo.**



14+

Nicht geeignet für Kinder unter 14 Jahren.
Niet geschikt voor kinderen onder 14 jaar.
Not suitable for children under the age of 14.
Ne convient pas aux enfants de moins de 14 ans.